

TRƯỜNG: THCS NGUYỄN TRÃI
TỔ: XÃ HỘI

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

KẾ HOẠCH DẠY HỌC CỦA TỔ CHUYÊN MÔN
MÔN HỌC/HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC MĨ THUẬT, KHỐI LỚP 8
(Năm học 2022 - 2023)

I. Đặc điểm tình hình:

1. Số lớp: 3; Số học sinh: 103; Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có):.....

2. Tình hình đội ngũ: Số giáo viên: 1; Trình độ đào tạo: Đại học: 1

Mức đạt chuẩn nghề nghiệp: Tốt: 1

3. Thiết bị dạy học: *(Trình bày cụ thể các thiết bị dạy học có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)*

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/ Thực hành	Ghi chú
1	Máy chiếu, máy tính, loa đài. Tranh, ảnh, video. mẫu thực và các đồ dùng, vật dụng thực tế : Giấy vẽ, bìa các tông, giấy báo, màu vẽ, hồ dán, băng dán, vải vụn, kéo, kim, chỉ, thước đo, dây thép, giấy bạc, giấy bọc thực phẩm. Chất liệu nhựa, hộp sữa. Súng bắn keo, keo nhựa...	4- 6 bộ	- Nội dung Mĩ thuật tạo hình được thiết kế gồm 10 tiết	Chưa có phòng học bộ môn.

2	Máy chiếu, máy tính, loa đài. Tranh, ảnh, video. mẫu thực và các đồ dùng, vật dụng thực tế : Giấy vẽ, bìa các tông, giấy báo, màu vẽ, hồ dán, băng dán, vải vụn, kéo, kim, chỉ, thước đo, dây thép, giấy bạc, giấy bọc thực phẩm. Chất liệu nhựa, hộp sữa. Súng bắn keo, keo nhựa...	4- 6 bộ	-Nội dung Mĩ thuật ứng dụng được thiết kế gồm 7tiết. - Còn lại là các bài lí luận nghệ thuật, trưng bày và giới thiệu sản phẩm.	
---	--	---------	--	--

4. Phòng học bộ môn/phòng thí nghiệm/phòng đa năng/sân chơi, bãi tập (Trình bày cụ thể các phòng thí nghiệm/phòng bộ môn/phòng đa năng/sân chơi/bãi tập có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)

STT	Tên phòng	Số lượng	Phạm vi và nội dung sử dụng	Ghi chú
1	Phòng học lớp	3	Sử dụng dạy và học môn Mĩ thuật	

II. Kế hoạch dạy học:

1. Phân phối chương trình:

Cả năm: 35 tuần x 1 tiết = 35 tiết.

HKI: 18 tuần x 1 tiết = 18 tiết;

HKII: 17 tuần x 1 tiết = 17 tiết;

STT	Bài học	Số tiết	Yêu cầu cần đạt
HỌC KÌ I			
Chủ đề 1: TẾT TRUNG THU (4 Tiết)			
	Kí hoạ	1	- Biết cách để kí hoạ được dáng người ở các hoạt động khác nhau. - Kí hoạ được một số dáng người cơ bản như đi, đứng, chạy, nhảy với tỉ lệ hợp lí. -Thêm yêu mến thiên nhiên, con người và vạn vật xung quanh.

1			Có ý thức học tập nghiêm túc, tiến bộ.
	Tạo hình	2	<ul style="list-style-type: none"> - Biết cách tạo hình nhân vật trong các hoạt động khác nhau. - Phát triển tư duy sáng tạo, Tạo hình được một số hoạt động của con người. - học sinh thêm hứng thú và yêu thích học tập trải nghiệm sáng tạo
	Tạo hoạt cảnh	3	<ul style="list-style-type: none"> - Biết cách tạo hoạt cảnh phù hợp cho nội dung tranh. - Có khả năng tạo hoạt cảnh cho tranh theo chủ đề tết trung thu. - Cảm nhận được nét đẹp truyền thống trong ngày tết trung thu, thêm yêu thích sáng tạo, tìm tòi để trau dồi kiến thức trong học tập.
	Trung bày và giới thiệu sản phẩm	4	<ul style="list-style-type: none"> - Trưng bày và giới thiệu được sản phẩm. - Nêu được cảm nhận, đánh giá và nhận xét, chia sẻ ý tưởng, kĩ năng thực hiện sản phẩm. - Có ý thức học tập, Cảm nhận được sản phẩm, trân trọng giữ gìn, yêu cuộc sống hơn
Chủ đề 1: SƠ LƯỢC VỀ MĨ THUẬT VIỆT NAM THỜI LÊ (2 Tiết)			
2	Sơ lược MTVN thời Lê(Từ Thế kỉ XV đến đầu thế kỉ XVIII	5	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm được những nét chính về mỹ thuật Việt Nam thời Lê. - Trình bày được một số nét khái quát về mỹ thuật thời Lê bằng sơ đồ tư duy. Giới thiệu, nhận xét, nêu được cảm nhận về sản phẩm. - Cảm thụ được vẻ đẹp, có ý thức giữ gìn và trân trọng những giá trị nghệ thuật mà cha ông để lại.
	Thể hiện nội dung bài học bằng sơ đồ tư duy	6	<ul style="list-style-type: none"> - Biết cách thể hiện nội dung bài học bằng sơ đồ tư duy. - Vẽ được sơ đồ tư duy thể hiện những nét chính về mỹ thuật Việt Nam thời Lê. - Có ý thức giữ gìn và trân trọng những giá trị nghệ thuật mà cha ông để lại.
Chủ đề 3: THẦY CÔ VÀ MÁI TRƯỜNG(3 Tiết)			
	Làm bưu thiếp chào mừng ngày nhà giáo	7	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu và biết cách khai thác nội dung, hình thức tạo hình từ chủ đề “Thầy cô và mái trường”

3	Việt Nam		<p>-Tạo hình được bưu thiếp chào mừng ngày Nhà giáo Việt Nam 20/11. Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm.</p> <p>- Cảm nhận được vẻ đẹp của sản phẩm mỹ thuật và thể hiện được tình cảm của mình đối với thầy cô giáo và bạn bè</p> <p>Bài ĐGgk I</p>
	Vẽ, xé dán theo chủ đề” <i>Thầy cô và mái trường”</i>	8	<p>- Hiểu và biết cách khai thác nội dung, hình thức tạo hình từ chủ đề “Thầy cô và mái trường”</p> <p>- Vẽ/ xé dán được tranh chào mừng ngày Nhà giáo Việt Nam 20/11. Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm.</p> <p>- Cảm nhận được vẻ đẹp của sản phẩm mỹ thuật và thể hiện được tình cảm của mình đối với thầy cô giáo và bạn bè</p>
	Trung bày và giới thiệu sản phẩm (Lấy sản phẩm kiểm tra giữa HKI)	9	<p>- Trưng bày và giới thiệu được sản phẩm.</p> <p>- Nêu được cảm nhận, đánh giá và nhận xét, chia sẻ ý tưởng, kỹ năng thực hiện sản phẩm.</p> <p>- Có ý thức học tập nghiêm túc. Thể hiện tình cảm yêu quý, biết ơn đối với thầy cô giáo.</p>
Chủ đề 4: THỂ GIỚI CỔ TÍCH(4 Tiết)			
4	Vẽ minh họa truyện cổ tích	10	<p>- Hiểu được nội dung và biết cách khai thác những hình ảnh tiêu biểu của câu chuyện để vẽ tranh minh họa.</p> <p>- Biết tìm ra nội dung cốt lõi và biểu đạt bằng hình ảnh, đường nét, màu sắc và bố cục phù hợp. Giới thiệu nhận xét và nêu được nhận về sản phẩm.</p> <p>- Phát huy khả năng sáng tạo, học sinh thêm yêu thích, hứng thú với phương pháp dạy học phát huy năng lực của người học.</p>
	Trình bày bìa cuốn truyện	11	<p>- Hiểu được nội dung và biết cách khai thác những hình ảnh tiêu biểu của câu chuyện để vẽ tranh minh họa cho bìa truyện</p> <p>- Biết chọn lọc hình ảnh, kết hợp với kiểu chữ để trình bày được bìa truyện. Giới thiệu nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm.</p>

			- Phát huy khả năng sáng tạo, học sinh thêm yêu thích, hứng thú với phương pháp dạy học phát huy năng lực của người học.
	Trình bày bìa cuốn truyện	12	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu được nội dung và biết cách khai thác những hình ảnh tiêu biểu của câu chuyện để vẽ tranh minh họa cho bìa truyện - Biết chọn lọc hình ảnh, kết hợp với kiểu chữ để trình bày được bìa truyện. Giới thiệu nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm. - Phát huy khả năng sáng tạo, học sinh thêm yêu thích, hứng thú với phương pháp dạy học phát huy năng lực của người học.
	Trung bày và giới thiệu sản phẩm	13	<ul style="list-style-type: none"> - Trưng bày và giới thiệu được sản phẩm. - Nêu được cảm nhận, đánh giá và nhận xét, chia sẻ ý tưởng, kĩ năng thực hiện sản phẩm. - Có ý thức học tập nghiêm túc. Yêu thích quy trình học tập phát huy sáng tạo của học sinh
Chủ đề 5: SƠ LƯỢC VỀ MĨ THUẬT VIỆT NAM GIAI ĐOẠN 1954 – 1975 (3 Tiết)			
5	Sơ lược mỹ thuật Việt Nam giai đoạn 1954-1975	14	<ul style="list-style-type: none"> - Biết sơ lược về mỹ thuật Việt Nam giai đoạn 1954 – 1975 qua tìm hiểu một số tác phẩm tiêu biểu. - Mô phỏng được tác phẩm theo cảm nhận riêng. Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm. - Có ý thức giữ gìn, học tập và trân trọng giá trị nghệ thuật những nghệ sĩ đã để lại.
	Mô phỏng lại tp yêu thích mỹ thuật Việt Nam giai đoạn 1954-1975 (Lấy sản phẩm kiểm tra cuối HKI)	15	<ul style="list-style-type: none"> -Biết cách mô phỏng lại một tác phẩm nghệ thuật yêu thích của mỹ thuật Việt Nam giai đoạn 1954 -1975 - Mô phỏng được tác phẩm theo cảm nhận riêng. Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm. - Có ý thức giữ gìn, học tập và trân trọng những giá trị nghệ thuật do tầng lớp trước để lại.

	Mô phỏng lại tp yêu thích mỹ thuật Việt Nam giai đoạn 1954-1975	16	-Biết cách mô phỏng lại một tác phẩm nghệ thuật yêu thích của mỹ thuật Việt Nam giai đoạn 1954 -1975 - Mô phỏng được tác phẩm theo cảm nhận riêng. Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm. - Có ý thức giữ gìn, học tập và trân trọng những giá trị nghệ thuật do tầng lớp trước để lại.
Chủ đề 6:HỘI HOA XUÂN (4 Tiết)			
6	Vẽ hình tĩnh vật	17	- Hiểu cách vẽ tranh tĩnh vật. Vận dụng những kiến thức đã học để áp dụng vào trang trí chậu cảnh, lọ hoa. - Vẽ được tranh tĩnh vật có nhiều vật mẫu (lọ, hoa, quả). - Yêu thích tìm tòi, sáng tạo và biết vận dụng những kiến thức đã được học vào trong cuộc sống.
	Vẽ màu tranh tĩnh vật	18	- Hiểu cách vẽ màu cho tranh tĩnh vật. - Vẽ được tranh tĩnh vật có nhiều vật mẫu (lọ, hoa, quả). - Yêu thích tìm tòi, sáng tạo và biết vận dụng những kiến thức đã được học vào trong cuộc sống.
HỌC KÌ II			
	Tạo dáng và trang trí chậu cảnh, lọ hoa	19	- Hiểu cách tạo dáng và trang trí cho chậu cảnh/ lọ hoa - Tạo dáng và trang trí được một chậu cảnh/ lọ hoa theo ý thích. - Yêu thích tìm tòi, sáng tạo và biết vận dụng những kiến thức đã được học vào trong cuộc sống
	Trung bày và giới thiệu sản phẩm	20	- Trưng bày và giới thiệu được sản phẩm. - Nêu được cảm nhận, đánh giá và nhận xét, chia sẻ ý tưởng, kĩ năng thực hiện sản phẩm. -Có ý thức học tập nghiêm túc, thêm yêu thích hình thức học tập trải nghiệm sáng tạo

			nghệ thuật.
Chủ đề 7: TỈ LỆ CƠ THỂ NGƯỜI (4 Tiết)			
7	Tìm hiểu cơ thể người và kí họa dáng người	21	<ul style="list-style-type: none"> - Biết được tỉ lệ cơ bản của cơ thể người để vẽ kí họa và tạo hình dáng người - Tạo được bố cục và xây dựng được câu chuyện về những người thân yêu. Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm. - Cảm nhận và trân trọng vẻ đẹp trên cơ thể người. Có ý thức học tập nghiêm túc.
	Tạo dáng người bằng dây thép	22	<ul style="list-style-type: none"> - Kiến thức: Biết được tỉ lệ cơ bản của cơ thể người để tạo hình dáng người bằng dây thép - Kỹ năng: Tạo được dáng hình người bằng dây thép với các hình dáng khác nhau. Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm. - Thái độ: Cảm nhận và trân trọng vẻ đẹp trên cơ thể người. Có ý thức học tập nghiêm túc.
	Tạo đặc điểm nhân vật theo chủ đề gia đình	23	<ul style="list-style-type: none"> - Biết được đặc điểm, hình dáng nhân vật trong các hoạt động thường ngày trong gia đình - Tạo được dáng người, đặc điểm của từng nhân vật trong gia đình. Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm. - Cảm nhận và trân trọng vẻ đẹp trên cơ thể người. Có ý thức học tập nghiêm túc.
	Trưng bày và giới thiệu sản phẩm	24	<ul style="list-style-type: none"> - Trưng bày và giới thiệu được sản phẩm. - Nêu được cảm nhận, đánh giá và nhận xét, chia sẻ ý tưởng, kỹ năng thực hiện sản phẩm. - Cảm nhận và trân trọng vẻ đẹp trên cơ thể người. Có ý thức học tập nghiêm túc.
Chủ đề 8: SƠ LƯỢC VỀ MĨ THUẬT PHƯƠNG TÂY THẾ KỈ XIX- XX(3 Tiết)			
	Mô phỏng tác phẩm của		- Biết sơ lược về một số trường phái hội họa hiện đại phương tây từ cuối thế kỉ XIX

8	hoạ sĩ Vincent van Gogh (Lấy sản phẩm kiểm tra giữa HKII)	25	<p>đến đầu thế kỉ XX. Hiểu về trường phái hội họa ấn tượng thông qua tác giả Vincent van Gogh.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mô phỏng được tác phẩm theo cảm nhận riêng. Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về tác phẩm. - Có ý thức giữ gìn, học tập và trân trọng giá trị nghệ thuật của tác phẩm.
	Sơ lược một số trường phái hội họa hiện đại phương Tây	26	<ul style="list-style-type: none"> - Biết sơ lược về một số tác giả, tác phẩm của trường phái hội họa Ấn tượng từ cuối thế kỉ XIX đến đầu thế kỉ XX. - Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về các tác phẩm. - Có ý thức giữ gìn, học tập và trân trọng giá trị nghệ thuật của tác phẩm.
	Sơ lược về trường phái hội họa Ấn tượng	27	<ul style="list-style-type: none"> - Biết sơ lược về một số trường phái hội họa hiện đại phương tây từ cuối thế kỉ XIX đến đầu thế kỉ XX. Hiểu về trường phái hội họa ấn tượng thông qua một số tác giả, tác phẩm - Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về các tác phẩm. - Có ý thức giữ gìn, học tập và trân trọng giá trị nghệ thuật của tác phẩm.

Chủ đề 9: TỈ LỆ MẶT NGƯỜI (4 Tiết)

9	Tìm hiểu tỉ lệ mặt người	28	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu được tỉ lệ cơ bản của mặt người trưởng thành để vẽ tranh chân dung - Áp dụng được tỉ lệ cơ bản của mặt người vào trong bài vẽ chân dung người. - Cảm nhận và trân trọng vẻ đẹp trên khuôn mặt người. Có ý thức học tập nghiêm túc.
	Tập vẽ chân dung theo tỉ lệ cơ bản	29	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu được tỉ lệ cơ bản của mặt người trưởng thành để vẽ tranh chân dung - Áp dụng được tỉ lệ cơ bản của mặt người vào trong bài vẽ chân dung người. - Cảm nhận và trân trọng vẻ đẹp trên khuôn mặt người. Có ý thức học tập nghiêm túc.
	Mô phỏng mặt nạ Tuồng	30	<ul style="list-style-type: none"> - Biết được hình thức của mặt nạ sân khấu Tuồng - Vẽ lại được mặt nạ sân khấu Tuồng. Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về tác phẩm. - Học sinh hiểu biết về văn phong cổ truyền của dân tộc, Yêu thích nghệ thuật trang trí, biết tự sáng tạo, biết yêu cuộc sống và biết thể hiện trách nhiệm của bản thân.

	Trung bày và giới thiệu sản phẩm	31	<ul style="list-style-type: none"> - Trưng bày và giới thiệu được sản phẩm. - Nêu được cảm nhận, đánh giá và nhận xét, chia sẻ ý tưởng, kĩ năng thực hiện sản phẩm. - Có ý thức học tập, giữ gìn và phát triển những giá trị nghệ thuật cha ông để lại.
Chủ đề 10: TẠO HÌNH VÀ TRANG TRÍ TRẠI (4 Tiết)			
10	Tìm hiểu về trại	32	<ul style="list-style-type: none"> - Biết được cấu trúc, chức năng, ý nghĩa và hình thức tổ chức trại. - Nêu và phân tích được cấu trúc, chức năng, ý nghĩa, vật liệu và hình thức tổ chức trại. - HS yêu thích và gắn bó với sinh hoạt tập thể. Rèn luyện kĩ năng sống. Có ý thức học tập nghiêm túc.
	Tạo hình trại (Lấy sản phẩm kiểm tra cuối HKII)	33	<ul style="list-style-type: none"> - Biết cách tạo hình nhân vật bằng nhiều chất liệu khác nhau phù hợp với chủ đề - Tạo hình và trang trí được các nhân vật, bối cảnh phù hợp với chủ đề. - HS yêu thích và gắn bó với sinh hoạt tập thể. Rèn luyện kĩ năng sống. Có ý thức học tập nghiêm túc.
	Tạo hình nhân vật	34	<ul style="list-style-type: none"> - Kiến thức: Biết cách tạo hình nhân vật bằng nhiều chất liệu khác nhau phù hợp với chủ đề - Kỹ năng: Tạo hình và trang trí được các nhân vật, bối cảnh phù hợp với chủ đề. - Thái độ: HS yêu thích và gắn bó với sinh hoạt tập thể. Rèn luyện kĩ năng sống. Có ý thức học tập nghiêm túc.
	Trung bày và giới thiệu sản phẩm	35	<ul style="list-style-type: none"> - Trưng bày và giới thiệu được sản phẩm. - Nêu được cảm nhận, đánh giá và nhận xét, chia sẻ ý tưởng, kĩ năng thực hiện sản phẩm. - Thái độ: HS yêu thích và gắn bó với sinh hoạt tập thể. Rèn luyện kĩ năng sống. Có ý thức học tập nghiêm túc.

3. Kiểm tra, đánh giá định kỳ

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
Giữa Học kỳ 1	Tuần 9	Tháng 10/2022	Làm được một bưu thiếp chúc mừng	Kiểm tra thực hành
Cuối Học kỳ 1	Tuần 15	Tháng 12/2022	Mô phỏng được một tác phẩm yêu thích về mỹ thuật Việt nam giai đoạn 1954-1975	Kiểm tra thực hành
Giữa Học kỳ 2	Tuần 25	Tháng 3/2023	-Tạo được hình người bằng dây thép và trang phục	Kiểm tra thực hành
Cuối Học kỳ 2	Tuần 33	Tháng 5/2023	-Mô phỏng được một mặt nạ tuồng giống với tính cách của nhân vật	Kiểm tra thực hành

III. Các nội dung khác (nếu có):

.....

.....

.....

TỔ TRƯỞNG
(Ký và ghi rõ họ tên)

Nguyễn Hành

Tam Mỹ Đông, ngày 22 tháng 09 năm 2022

P. HIỆU TRƯỞNG
(Ký và ghi rõ họ tên)

Phan Thị Thanh Tuyền